

AMBULANTE

Ambulante presenta dos documentales emblemáticos de Tatiana Huezo sobre la desaparición forzada

- **Tempestad** y **Ausencias** de Tatiana Huezo serán los dos documentales del mes de julio en el marco de la campaña **Rastros y luces: historias contra la desaparición**
- A partir de los títulos de Huezo, Ambulante abordará el tema de las búsquedas en vida y la trata de personas
- La película estará disponible del 15 al 31 de julio de manera gratuita en la plataforma de [Cinépolis Klic®](#)

Ciudad de México, 5 de julio de 2021 – Llega el tercer mes de **Rastros y luces: historias contra la desaparición** y con él, dos títulos de la realizadora galardonada Tatiana Huezo: **Tempestad** y **Ausencias**. Ambos estarán disponibles **de manera gratuita** en la plataforma de Cinépolis Klic®, del 15 al 31 de julio.

Seleccionado en 2017 para representar a México en los premios Óscar y los Premios Goya, **Tempestad** nos adentra en las historias de dos mujeres víctimas de la impunidad en México: Miriam, encarcelada injustamente por el delito de tráfico de personas, y Adela, quien busca a su hija desaparecida. El documental formó parte de la programación de la Gira de Documentales Ambulante en 2016.

En **Ausencias** (2015), ganador del Ariel mejor Cortometraje Documental, su protagonista despierta en el silencio de una casa que quedó vacía. La ausencia la hace vivir en un limbo en el que también habitan el deseo, la esperanza y la lucha por encontrar vivos a su esposo y a su hijo Brandon, de ocho años, quienes fueron desaparecidos en 2009.

En palabras de Noemi Cuetos, programadora de Ambulante:

“Ausencias y Tempestad proponen espacios para la luz y nos convocan a reflexionar acerca de la feminización de la lucha contra las desapariciones forzadas: son las madres y esposas las que desempeñan un papel fundamental en la escena política mexicana y contribuyen con su activismo a concientizar a la sociedad y presionar al gobierno para que desarrolle una política de búsqueda digna”.

Ambas películas forman parte del esfuerzo de Ambulante por abordar las diversas manifestaciones, efectos y luchas que se desprenden de la crisis de desaparición forzada en México. Durante el mes de julio y a partir de los documentales, se pretende dinamizar conversaciones alrededor de la búsqueda en vida y la trata de personas, dos temáticas reflejadas en las historias de las protagonistas. El jueves 22 de julio a las 19:00 hrs, se realizará un encuentro en vivo desde el Facebook de Ambulante para hablar de estos ejes temáticos.

AMBULANTE

Para obtener más información sobre el ciclo: www.ambulante.org

Para obtener más información sobre Cinépolis Klic®: www.cinepolisklic.com

Se anexan fotografías junto a este boletín.

Para más información y entrevistas, contactar a:

Icunacury Acosta, coordinadora de Prensa: prensa@ambulante.org

Claudia Lizardo, coordinadora de Comunicación: cla@ambulante.org

Ambulante es una organización dedicada a apoyar y difundir el cine documental como una herramienta de transformación cultural y social. Fundada en México en 2005 por Gael García Bernal, Diego Luna y Elena Fortes, y dirigida actualmente por Paulina Suárez, la organización busca movilizar espacios de encuentro y acción colectiva para construir otros mundos a través del documental.

Este ciclo es posible gracias al generoso apoyo del pueblo estadounidense a través de la **Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID)**. El contenido es responsabilidad de Documental Ambulante A.C. y no necesariamente refleja las opiniones de USAID o del Gobierno de los Estados Unidos.